

Séminaires

---

# PROGRAMME

---

# D'ACTIVITÉS

---

Ateliers d'art,  
enfants et adultes

2019/  
2020

Conférences

Études et Recherches

---



SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE  
EN FRANCE

Contact :  
accueil@anthroposophie.fr  
01 43 26 09 94  
[www.anthroposophie.fr](http://www.anthroposophie.fr)



SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE  
EN FRANCE

2 rue de la Grande Chaumière  
75006 Paris

**PROGRAMME**  
**D'ACTIVITÉS**  
**2019/  
2020**

Dans ce lieu dédié à la culture, nous vous invitons à l'activité à travers une multitude d'approches : séminaires, ateliers d'art pour enfants et adultes, conférences, rencontres et dialogues, ateliers d'étude et de méditation.

L'espace accueille également des expositions et une bibliothèque.

Nos intervenants d'horizons divers partagent un profond sens de l'engagement pour l'évolution heureuse de l'être humain et de la société.

**SÉMI-  
NAIRES**

## ● Séminaires

### RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :

01 43 26 09 94  
secretariat@anthroposophie.fr

• 60€ (solidaire 40€)  
Inscriptions au plus tard  
15 jours avant chaque séminaire,  
par chèque ou virement :  
Société anthroposophique  
en France

IBAN : FR63 2004 1000 0106  
5721 2S02 091  
BIC : PSSTFRPPPAR

SEMINAIRE  
ANNULE !!

## SEP- TEMBRE

SAM. 14.09 • 9h30-17h

### VIVRE DANS L'ESPRIT DE L'ÂME DE CONSCIENCE

● Antoine Dodrion

Matériaux et exercices  
pour appréhender de façon  
active cette qualité de la vie  
psychique.

Par un travail d'étude  
et d'exercices pratiques,  
il s'agit de chercher ensemble  
à s'orienter pour donner vie  
de façon toute personnelle  
à cette qualité en soi.

Antoine Dodrion a étudié  
la philosophie, la théologie,  
les sciences politiques et sociales.  
Professeur Waldorf de 1990  
à 2008. Président de la SAF  
de 1999 à 2015.

## OCT- OBRE

SAM. 05.10 • 9h30-17h

DIM. 06.10 • 9h30-13h

### PÉDAGOGIE D'URGENCE

● Bernd Ruf

Les raisons d'un soutien  
pédagogique pour les enfants  
traumatisés.

Quelle aide apporte  
la pédagogie Waldorf ?

1. Les bases de la psycho-  
traumatologie
2. La pédagogie d'urgence
3. La pédagogie du  
traumatisme
4. Plenum de clôture :  
les crises comme une chance

Bernd Ruf est cofondateur de l'école  
Waldorf et du Parzival-Zentrum  
à Karlsruhe, membre du Conseil  
d'administration de Freunde  
der Erziehungskunst, directeur  
de formations en pédagogie Waldorf  
et pédagogie d'urgence.

Il dirige des interventions d'urgence en  
régions sinistrées et l'accueil de jour  
d'enfants en situation de traumatisme.

## NOV- EMBRE

Sam. 23.11 • 9h30-17h

Dim. 24.11 • 9h30-13h

(2 Modules avec 25 et 26.04)

### RÉALISER UN PROJET : UNE DANSE ENTRE MES IDÉES ET LA RÉALITÉ

● Gabriel et Julien Boé

Aspects matériels et spirituels  
d'un projet.

Accompagner la réalisation  
de projets : méthode,  
éléments moteurs, valeurs.

Gabriel Boé, 33 ans, metteur en  
scène, auteur, comédien, éducateur  
spécialisé. Cofondateur de Carminem,  
Dynamis, la compagnie Frêne en Ciel,  
le Fonds de dotation Fil Vert, l'éco-lieu  
culturel Point du jour. Co-gérant  
des SCI Altair et Perséïde.

Julien Boé, 26 ans, charpentier de  
structures particulières, directeur  
technique de salle de spectacles  
vivants sous chapiteau. Créateur de  
structures juridiques et financières  
au service de l'homme à travers l'art.  
Musicien du Trio Baladin.

## 2020 JANVIER

Sam. 11.01 • 9h30-17h

Dim. 12.01 • 9h30-13h

### LES VOIES DE LA MÉDITATION

● Robert Kempenich

De l'imagination à  
l'inspiration, de l'inspiration  
à l'intuition.

Exercices pratiques : attitude  
et attention, visualisation  
et mantras, expérience du  
silence et du vide.

Le Dr Robert Kempenich est médecin.  
DU de cancérologie,  
CU « Infection par le VIH »,  
DU « Médecine, méditation,  
neurosciences ».  
Président de l'AREMA, Président  
de la Société Savante de Médecine  
Anthroposophique.

# FÉVRIER

Sam. 01.02 • 9h30-17h

Dim. 02.02 • 9h30-13h

## SÉMINAIRE PRATIQUE D'EURYTHMIE

● **Emmanuelle De Koning**  
et **Maria Weulersse**

Parce que chaque geste que fait le corps suscite un geste intérieur de l'âme et de l'esprit, l'eurythmie apporte à l'être plus de présence à soi, un sentiment d'unité, un éveil. Comment par mes propres moyens, puis-je trouver ensemble corps, sentiments et esprit, et trouver une respiration fluide entre ce qui vit en moi et dans le monde ? Dans un contexte tendant de plus en plus au morcellement, l'eurythmie permet de restaurer le lien grâce à la pratique artistique, la musique et la force de la parole. Le séminaire est accessible à tous.

*Emmanuelle de Koning est eurythmiste et pédagogue.*

*Maria Weulersse est eurythmiste, pédagogue et thérapeute.*

Sam. 22.02 • 9h30-17h

Dim. 23.02 • 9h30-13h

## LES CONTES DE LA VIE - MÉMOIRE, IMAGINATION ET CRÉATIVITÉ

● **Michel Lepoivre**

Élaborer, écrire et raconter « un conte biographique », une histoire transformée poétiquement, illustrant une période ou un événement significatif de la vie. Sous forme d'images puisées dans les contes traditionnels nous présenterons le déroulement cyclique par septaines de la vie humaine. Chacun sera invité à tirer sur un fil du tapis vivant de la mémoire pour tricoter un conte, ceci pour la joie de mettre en œuvre sa fantaisie créatrice, et peut-être pour habiller d'anciennes blessures d'un vêtement d'images poétiques guérissantes.

*Le Dr Michel Lepoivre est médecin psychiatre, auteur du livre Contes et psychothérapie aux éditions L'Harmattan.*

Sam. 29.02 • 9h30-17h

Dim. 01.03 • 9h30-13h

## PARLER DE LA MORT ET DU DEUIL

● **Martine Piton**  
et **Thierry Bordage**

Naître c'est venir sur Terre, cheminer avec d'autres hommes, puis devoir mourir, quitter ce monde et ceux avec qui nous avons cheminé. Pour ceux qui restent, il faudra reconstruire sa vie et poursuivre son chemin.

Comment vivre l'absence, la douleur, les regrets, la culpabilité, et donner du sens à la vie ?  
Accompagner le deuil : être aux côtés de la personne qui chemine dans la souffrance vers des lieux incertains, à son rythme, être à l'écoute.  
Au cours de l'atelier nous aborderons le processus et les différents types de deuil. Nous échangerons en petits groupes sur nos questions, nos vécus et expériences.

*Martine est psychologue et formatrice à l'aide aux personnes en fin de vie.*

*Thierry a été accompagnant auprès de jeunes endeuillés.*

# MARS

Sam. 28.03 • 9h30-17h

Dim. 29.03 • 9h30-13h

## QUELLE VOIE D'HUMANITÉ POUR NOTRE CIVILISATION TECHNO-SCIENTIFIQUE ?

● **François Lusseyran** et  
**Christophe Grenier**

L'emprise de la technologie s'intensifie, tant sur notre environnement que sur nos vies. Nous percevoir quotidiennement dans cet environnement impacte en retour notre conception de la nature et de l'humain lui-même. Le mode de pensée réduisant tout à un mécanisme s'installe comme norme, y compris pour la vie humaine. À partir d'une vision historique du développement de la science (modèle mécaniste/ approche goethéenne) notre objectif sera d'approfondir la démarche engagée lors de nos précédents séminaires et nous entraider pour trouver un chemin conscient vécu au sein des différentes approches des phénomènes du monde.

*François Lusseyran est physicien en mécanique des fluides, chercheur au CNRS. Christophe Grenier est hydrologue, chercheur au LSCE.*

## AVRIL

Sam. 04.04 • 9h30-17h

Dim. 05.04 • 9h30-13h

### L'ART PEUT-IL SAUVER LE MONDE ?

● Christine Gruwez

De toutes les expressions, l'art est celle qui est le plus intimement liée à la nature de l'homme.

L'art accompagne le développement de l'être et se transforme en même temps que lui.

Dans l'un de ses premiers écrits Rudolf Steiner parle de l'art comme dernier refuge de la liberté. Mais que veut dire liberté dans le domaine des arts ?

Où est la place de la beauté et celle de la vérité ?

L'atelier comprendra des exercices d'observation.

*Ancienne pédagogue et formatrice de professeurs, Christine Gruwez est conférencière, elle anime des voyages internationaux favorisant le dialogue entre les cultures et les religions. Auteure de Devenir contemporain aux éditions Aethera.*

Sam. 25.04 • 9h30-17h

Dim. 26.04 • 9h30-13h

(Module 2)

### UTILISER LES OUTILS DE L'ÉCONOMIE ACTUELLE

● Gabriel et Julien Boé

La réalisation d'un projet et ses problématiques : entre pièges du rêve et contraintes matérielles.

Le rythme, le processus, le projet en leader : explications, récits de projets porteurs d'un nouvel élan. Des outils de communication et de diffusion modernes et efficaces.

*(Biographies : voir séminaire du 23 et 24/11)*

## MAI

Sam. 09.05 • 9h30-17h

Dim. 10.05 • 9h30-13h

### PIERRE DE FONDATION ET PRINCIPES CONSTITUTIFS DE LA SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE

● Pierre Tabouret

En 1923, une révolution spirituelle et sociale est passée inaperçue. Après l'incendie du premier Goetheanum, il fut nécessaire de réorganiser le mouvement anthroposophique. Rudolf Steiner proposa un texte de référence qu'il souhaitait déposer comme une « pierre de fondation dans le cœur de chaque membre » et des principes pour le fonctionnement de la nouvelle Société anthroposophique et l'École de science de l'esprit. Il s'agit de porter un regard nouveau sur ces textes qui témoignent d'une révolution spirituelle et sociale encore largement méconnue, ouverte vers l'avenir et troublée dans sa portée par de nombreuses tendances retardatrices.

*Pierre Tabouret est co-directeur de l'École d'art dramatique de Bâle, responsable de la formation aux arts de la parole, membre actif de la Société anthroposophique depuis 1973.*

## JUIN

Sam. 20.06 • 9h30-17h

Dim. 21.06 • 9h30-13h

### APPROCHE SENSIBLE ET EXPÉRIMENTALE DE LA COULEUR

● Jean-Paul Ingrand

Nous aborderons les aspects suivants :

- Comment la couleur advient-elle ? Qualité et quantité
- Pourquoi la vivre en condition expérimentale
- Écoute et réceptivité durant et après observation
- Les premiers degrés de perception et de sensation colorée : ouverture et fraîcheur du regard
- Émergence des ténèbres et émergence de la lumière
- Positionnement de l'être au sein d'un processus créatif
- La recherche picturale au-delà d'un dilettantisme

*Jean-Paul Ingrand est peintre, conférencier, professeur agrégé d'Arts Appliqués et Arts Plastiques.*

# ATELIERS D'ART

COURS DE DESSIN

D'APRÈS

# MODÈLES VIVANTS

CET ATELIER  
EST  
ANNULÉ !!

Avec Frédéric SABATIER

Professeur d'art

Réalisation de plusieurs dessins par séance, tirés d'une série de poses courtes suivie d'une pose longue. Seront abordées les questions de construction, composition, forme, contour, volume, espace, lumière, ombre, reflets, nuances, et leur nécessaire subordination à l'ensemble.

Cours adulte  
hebdomadaire

> Les vendredis 19h-20h30

• 25€ l'atelier

Renseignements  
et inscriptions

06 21 24 93 99

leslouzol@hotmail.fr

COURS DE DESSIN

SUR PAPIER  
MOUILLÉ

# AQUA- RELLE

SUR PAPIER  
MOUILLÉ

## Avec Isabelle BARD

Animatrice, art-thérapeute par la couleur

Pratique de peinture,  
approche goethéenne,  
pour les enfants de 7 à 11 ans  
et les duos enfants-parents.

### Ateliers enfants et adultes

> Les **jeudis**, sauf vacances,  
**17h-18h**

- 12€ l'atelier  
320€ l'année scolaire  
(tarif solidaire sur demande)

### Renseignements et inscriptions

06 10 36 12 54  
isabellebard@yahoo.fr

SIQUE

# MU- SIQUE

## Avec Cyril KRAVTCHENKO

Schola Cantorum, études musicales classiques  
Premier prix inter conservatoires de Paris  
École nationale de musique

Sensibiliser à l'écoute.  
Intérioriser.  
Mieux appréhender le langage  
musical : intervalles, modes,  
formes, etc.

Les principes spirituels  
des œuvres étudiées,  
exprimés de façon purement  
musicale, deviennent objets  
de méditation.

### Ateliers tout public

> Les **samedis 14h-17h**

*26/10, 11/04 et 6/06*

- 20€ l'atelier

### Renseignements et inscriptions

06 71 87 49 07  
cyril@obrazstudio.com

AQUA-

MU-

# ÉCRITURE CRÉATIVE

## Avec Marc GAUTRON

Scénariste, professeur de français  
et de philosophie

À la découverte des pouvoirs  
du langage. Par des jeux  
d'écriture et le partage  
des textes, cultiver le plaisir  
de s'exprimer et développer  
des compétences nouvelles.

### Cours adulte mensuel

> **Les mercredis 18h-20h**  
*18/09, 23/10, 27/11, 18/12,  
29/01, 26/02, 25/03, 29/04,  
6/05, 24/06*

• 20€ le cours

### Renseignements et inscriptions

06 34 55 08 35  
gautron.marc@wanadoo.fr

# THÉÂTRE TCHÉKHOV

## Avec Véronique RODIER

Comédienne, auteure et enseignante.  
Méthodes Meisner et Tchekhov

Découvrez vos talents  
insoupçonnés d'acteur !  
Grâce aux exercices subtils  
et ludiques de la méthode  
Michael Tchekhov devenez  
l'explorateur de votre propre  
instrument sensible  
et artistique : vous-même.  
Ces ateliers peuvent aboutir  
à une présentation publique,  
mais ils servent avant tout  
à se découvrir et favoriser  
la confiance en soi.

### Cours adulte mensuel

> **Un mercredi par mois  
19h-22h**  
*25/09, 16/10, 13/11, 4/12,  
15/01, 5/02, 11/03, 1/04,  
27/05, 10/06*

• 32€ le cours (29€ au  
trimestre, 27€ à l'année)

### Renseignements et inscriptions

06 63 70 96 96  
vrodier@wanadoo.fr



# DO IT YOURSELF

## ATELIER DE TRAVAUX MANUELS

### Avec Anne BEAUCHÉ

Art-thérapeute, pédagogue d'urgence,  
formatrice en pédagogie et en art social,  
chef de mission humanitaire

Développer son savoir-faire  
manuel et artistique. Au fil des  
saisons apprendre à fabriquer  
bougies, lanternes, mobiles,  
poupées, couronnes, animaux,  
fées, bijoux... par le dessin,  
la couture, la décoration,  
le tricot... en utilisant des  
matériaux nobles et naturels :  
laine, coton, soie, bois, cire  
d'abeille, végétaux...

#### Enfants

> Les mardis,  
hors vacances, 17h-18h30

#### Adultes

> Les mardis,  
hors vacances, 19h-20h30

• 23€ l'atelier,  
100€ les 5 ateliers

#### Renseignements et inscriptions

06 84 14 67 11  
annebeauche75@gmail.com

# THÉO- RIE U

## U.LAB : L'ART D'ENTREPRENDRE COLLECTIVEMENT

### Avec Mia BOUTEMY et Agathe PELTEREAU-VILLENEUVE

Mia BOUTEMY eurythmiste-conseil,  
accompagnement biographique, formatrice  
du changement en organisations

Comment entreprendre à plusieurs  
en nous reliant au plus haut  
potentiel de ce qui cherche  
à naître ?

La Théorie U propose un chemin  
en étapes et des processus alliant  
forces d'écoute profonde, dialogue  
et actions. Cette proposition, qui  
suit le u.lab, est un espace de  
découverte et de mise en pratique  
au service de projets concrets.  
([www.edx.org/course/ulab-  
leading-from-the-emerging-future](http://www.edx.org/course/ulab-leading-from-the-emerging-future))

#### Rencontres bimensuelles de septembre à décembre

> Les jeudis 18h30-21h30  
12/09, 26/09, 10/10, 24/10,  
7/11, 21/11, 5/12, 19/12

• Participation libre

#### Renseignements et inscriptions

06 60 19 05 48  
agatheneuve@gmail.com  
mia.boutemy@orange.fr

# THÉO- RIE U

SOCIAL PRESENCING  
THEATER

## Avec Agathe PELTEREAU- VILLENEUVE et Mia BOUTEMY

Agathe PELTEREAU-VILLENEUVE,  
accompagne la transformation des organisations et équipes,  
traductrice de *Théorie U* d'Otto Scharmer

L'intelligence du corps  
et du sentir au service de nos  
projets.

Par des mouvements simples,  
spontanés et naturels, le SPT  
rend visibles les blocages et  
potentiels des situations, et  
propose un langage neuf  
pour en rendre compte.

Nous explorerons les huit outils  
fondamentaux du SPT  
et leurs applications.

**Atelier-laboratoire  
bimensuel**  
de janvier à juin

> **Les jeudis**

16/01, 31/01, 20/02, 5/03,  
19/03, 2/04, (16/04), 30/04,  
14/05, 4/06, 18/06

• 30€ (solidaire 20€)

**Renseignements  
et inscriptions**

06 60 19 05 48  
agatheneuve@gmail.com  
mia.boutemy@orange.fr

# ART SOCIAL

## Avec Anne BEAUCHÉ

Art-thérapeute, pédagogue d'urgence,  
formatrice en pédagogie et en art social,  
chef de mission humanitaire

À travers des expériences  
artistiques, rythmiques  
et sensorielles cultivant  
la dynamique de groupe, l'art  
social est à la fois une expression  
culturelle et un acte d'auto-  
éducation esthétique méditatif.  
Vous découvrirez la peinture,  
le dessin, le collage, le modelage  
et des jeux pour développer  
des compétences personnelles  
et collectives.

**Atelier bimensuel**

> **Les jeudis 19h-20h30**

5/09, 19/09, 3/10, 14/11, 28/11,  
12/12, 9/01, 23/01, 6/02, 12/03,  
26/03, 23/04, 7/05, 28/05,  
11/06, 25/06

- 23€ l'atelier,
- 100€ les 5 ateliers

**Renseignements  
et inscriptions**

06 84 14 67 11  
annebeauche75@gmail.com

# EURYTHMIE MIME ET ART DRAMATIQUE

avec **MARIE-NOËLLE LISSONNET**

Artiste dramatique, eurythmiste,  
mime et ventriloque

- Eurythmie : découvrir la parole et le chant à travers un mouvement régénérateur.
  - Mime : exercer la présence pour exprimer une intention poétique, dramatique ou humoristique.
  - Art dramatique : élargir ses registres d'expression pour y mettre du « jeu » et s'ouvrir à ce qui peut advenir.
- Les trois ateliers peuvent être suivis ensemble ou séparément.

**Atelier  
hebdomadaire pour  
adultes  
et adolescents**

> **Les lundis 17h-20h**

- 130€ le trimestre pour un atelier
- 150€ le trimestre pour 2 ou 3 ateliers

**Renseignements  
et inscriptions**

06 21 99 96 20  
mnlissonnet@wanadoo.fr

# EURYTH- MIE

avec **DOMINIQUE SAUVAN**

Eurythmie artistique et thérapeutique

L'eurythmie rend visible le geste des sons, la vie qui anime le langage. Elle nous permet de créer un pont vivant entre l'homme et le monde.

**Atelier mensuel**

> **Les samedis 10h-12h30**

7/09, 19/10, 30/11, 21/12, 4/01,  
8/02, 7/03, 11/04, 23/05, 27/06

- 30€ le cours
- Cours particuliers  
à la demande

**Renseignements  
et inscriptions**

06 25 82 72 54  
domi.sauvan18@gmail.com

## avec Jehanne SECRETAN

Directrice de l'Eurythmée Paris  
et de l'ensemble de scène Citadelle

Atelier de préparation à une formation professionnelle en eurythmie. Un certificat donnant accès aux formations longues sera délivré. Ouvert aux comédiens et danseurs, ainsi qu'aux amateurs.

### Atelier intensif hebdomadaire

> Les mardis,  
sauf vacances, 17h-20h

- 350€ le trimestre  
900€ l'année

### Renseignements et inscriptions

01 43 36 93 54  
eurythmee@gmail.com

## avec EMMANUELLE DE KONING

Eurythmiste

Par la pratique artistique du mouvement, l'eurythmie invite à explorer les liens entre le corps, la musique et la parole.

### Atelier mensuel

> Les mercredis 18h30-20h  
2/10, 23/10, 27/11, 18/12,  
8/01, 26/02, 4/03, 8/04, 6/05,  
17/06

### Renseignements et inscriptions

06 81 18 30 75  
emmanuelle.dekoning@gmx.fr

# CONFÉ- RENCES

**LES  
CONFÉRENCES  
ONT LIEU  
> LE SAMEDI  
A 17H30**

Organisées par  
la Branche Albert  
le Grand  
en partenariat  
avec la Société  
anthroposophique  
en France

2 rue de la Grande  
Chaumière, 75006 Paris  
Renseignements :  
tél. 01 43 26 09 94

• 10€ (solidaire 5€)

Accueil dès 17h

Les conférences  
commencent  
à 17h30 précises.

# SEP- TEMBRE

> 07.09  
DENIS RUFF

● Toutânkhamon,  
fils d'Akhenaton — ce qu'il fit  
a encore des conséquences  
pour le monde actuel.

*Denis Ruff est enseignant  
et guide touristique.*

> 14.09  
ANTOINE DODRIMONT

● Pouvons-nous  
l'âme de consci

*A. Dodriment, and  
a présidé la Société  
anthroposophique en France  
de 1999 à 2015.*

> 21.09  
DR OLIVIER COUTRIS

● Le Goetheanum — méditation  
sur la fondation dans la  
pierre et ses métamorphoses  
architecturales.

*Le Dr. O. Coutris est chirurgien-  
dentiste.*

> 28.09  
CHRISTINE GRUWEZ

● Anthroposophie et  
Manichéisme — une science  
du Saint Graal

*C. Gruwez, ancienne enseignante  
et formatrice en pédagogie,  
se consacre à l'étude du  
manichéisme, auteure de Devenir  
contemporain.*

# OCT- OBRE

> 05.10  
BERND RUF

● Quand se produit  
l'inconcevable, comment  
la pédagogie d'urgence peut  
aider les enfants et les jeunes  
à travailler sur leurs  
traumatismes.

*B. Ruf est cofondateur du Parzival-  
Zentrum à Karlsruhe et  
directeur de formation en pédagogie  
d'urgence et Waldorf.*

> 12.10  
JOËL ACREMANT

● De la tripartition de la plante  
à la tripartition humaine

*J. Acremant est ancien cuisinier,  
conférencier, écrivain.*

> 19.10  
DR YVES NONCLERCQ

● Les paradigmes en médecine

*Le Dr. Y. Nonclercq est médecin  
généraliste homéopathe.*

> 26.10  
MICHEL JOSEPH

● La métamorphose des forces  
de jeunesse dans la biographie

*M. Joseph est docteur  
en philosophie. Il se consacre à l'art  
social de la biographie.*

# NOV- EMBRE

> 30.11  
PIERRE TABOURET

● Liberté, Freiheit, freedom,  
de quoi parlons-nous ?  
À propos de la philosophie  
de Rudolf Steiner.

*P. Tabouret est co-directeur  
de l'école d'art dramatique  
de Bâle.*

# DÉC- EMBRE

> 07.12  
THIERRY BORDAGE

● L'Abeille et l'Enfant

*T. Bordage est apiculteur, animateur  
nature et formateur en biodynamie.*

> 21.12  
MAURICE  
LE GUERRANNIC

● L'individualité de Léonard  
de Vinci

*M. Le Guerrannic dirige les éditions  
Triskel et se consacre à l'étude  
du chemin de spiritualité moderne.*

# 2020 JANVIER

## > 04.01 CYRIL KRAVTCHEKNO

- L'impulsion christique dans la musique

*C. Kravtchenko est pianiste, premier prix inter conservatoires de Paris.*

## > 18.01 PHILIPPE ROBLIN

- Un chemin initiatique : des vertus cardinales aux vertus théologiques

*Ingénieur-chercheur en physique chimie. Auteur de Par-delà les sycomores des temples de Memphis.*

# FÉVRIER

## > 01.02 STANISLAS MARSIL

- Réalité virtuelle ou virtualité réelle ?

*S. Marsil est président de D.connexion(s).*

## > 08.02 DR PATRICK AUFRÈRE

- Dialogue cœur/poumon : vision anatomique/vision imaginative

*Le Dr P. Aufrère est médecin-ostéopathe.*

## > 29.02 MARIE-CÉLINE GAILLARD

- Stefan Zweig : sa vie, ses écrits divers.

*M.-C. Gaillard est docteur en Histoire des arts.*

# MARS

## > 07.03 PIERRE BERCU

- Noûs poiëtikos, intellect agent et penser pur. Évolution du penser occidental à travers Aristote, Thomas d'Aquin et Rudolf Steiner

*P. Bercut, ancien enseignant Waldorf, est conférencier et auteur de Le jeu et le jouet.*

## > 21.03 BRUNO DENIS

- « Les esprits des éléments l'entendent... »

*B. Denis est ancien chef d'entreprise et ancien maire d'une commune rurale.*

## > 28.03 BERNARD PRIEUR

- Triarticulation économique, un moyen pour sortir de l'impasse

*B. Prieur est paysan. Il développe la triarticulation économique locale.*

# AVRIL

## > 04.04 CHRISTINE GRUWEZ

- Évolution de l'art et art contemporain

*C. Gruwez, ancienne pédagogue, se consacre à l'étude du manichéisme. Auteure de Devenir contemporain.*

## > 11.04 DR JOSEPH HÉRIARD DUBREUIL

- La faute, le pardon, le karma, du point de vue de l'anthroposophie

*Le Dr J. Hériard Dubreuil est médecin généraliste homéopathe.*

## > 18.04 JEAN-PIERRE CARON

- Comment accompagner le changement « autrement » dans les entreprises ?

*J.-P. Caron (HEC) est consultant en Développement des Hommes et des Organisations.*

## > 25.04 JESSIE DELAGE

- L'importance de la controverse Cuvie - Geoffroy de Saint-Hilaire

*J. Delage est gymnaste Bothmer et eutoniste.*

# MAI

## > 02.05 FRIMUT HUSEMANN

- Le triple renouveau de la culture humaine

*F. Husemann est prêtre de la Communauté des chrétiens et sculpteur.*

## > 16.05 WOLFGANG-MICHAEL AUER

- Une tentative pour comprendre la nature du temps

*W.-M. Auer est pédagogue, auteur, spécialiste en recherche sur les sens.*

## > 23.05 DR STEFANO GASPERI

- Impulsion rose-croix dans l'œuvre musicale de Richard Wagner et de Giuseppe Verdi

*Le Dr S. Gasperi est médecin et ancien secrétaire général de la Société anthroposophique en Italie.*

## > 30.05 OLIVIER PROST

- Se préparer aux années à venir : clés de discernement pour agir

*O. Prost est conseiller en insertion professionnelle.*

# JUIN

> 06.06

## CHRISTIANE HAID

● La science de l'esprit,  
une science du Graal

*C. Haid est responsable  
de la Section Belles Lettres  
au Goetheanum.*

> 13.06

## JEAN COUSQUER

● Le travail sur les esquisses  
pour les peintres de R. Steiner  
et les sept jours de la Création

*J. Cousquer est artiste peintre.*

> 27.06

## DR MICHEL LEPOIVRE

● L'être humain, l'ange,  
l'animal et les êtres  
élémentaires (liens  
et contrastes, bases  
d'une « écologie spirituelle »  
à l'époque de l'âme  
de conscience)

*Le Dr M. Lepoivre est médecin-  
psychothérapeute.*

# ÉTUDES ET RE- CHERCHES

## > LE MANICHÉISME DU FUTUR

### ● Christine Gruwez

Le rôle du Bien et du Mal dans le devenir de l'humanité : Les événements du monde nous invitent à nous éveiller urgemment de notre état de spectateur pour entrer activement en questionnement.

27-28-29/09,  
25-26-27/10,  
17-18-19/01,  
7-8-9/02  
vendredi 20h-21h30  
samedi 9h30-17h  
dimanche 9h30-13h

### Inscriptions

christine.roberts@sfr.fr  
06 07 53 29 95  
• 80€ (tarif solidaire sur demande)

.....

## > LA VIE CULTURELLE DANS L'HISTOIRE HUMAINE

### ● Maurice Le Guerrannic

Ateliers-conférences sur les grandes figures culturelles : Michel-Ange, Raphaël, etc.

Les vendredis 6/09, 4/10,  
15/11, 31/01, 28/02, 3/04,  
1/05, 29/05  
> 20h-22h

### Inscriptions

editionstriskel@gmail.com  
00 41 79 417 99 92  
• 10€

## > LES CONFLITS

### ● Jean-Pierre CARON, Françoise GUINAMANT, Yves BOULANGER

Comprendre et gérer les conflits à partir de l'anthroposophie : 9 étapes d'escalade, inversion des forces des 9 hiérarchies spirituelles.

Samedi 19/10  
> 14h-17h

### Inscriptions

jpcaron@infonie.fr  
06 63 77 05 41  
• 22€

.....

## > LE CHEMIN DE DÉVELOPPEMENT SPIRITUEL MODERNE

### ● Maurice Le Guerrannic

Etude du livre de Rudolf Steiner, *La Connaissance initiatique* (GA 227)

Les dimanches 8/09, 6/10,  
17/11, 22/12, 2/02, 1/03, 05/04,  
3/05, 31/05  
> 9h30-13h

### Inscriptions

editionstriskel@gmail.com  
00 41 79 417 99 92  
• 25€ (solidaire 20€)



## > APPROCHES DE LA MÉDITATION

### ● Raymond Burlotte, Jean Poyard, Alain Tessier

Mise en pratique, exercices et échanges.

Les mercredis 11/09, 9/10,  
20/11, 11/12, 22/01, 19/02,  
18/03, 22/04, 13/05, 3/06  
> 19h30-21h30

### Inscriptions

alain.tes13@gmail.com  
r.burlotte@wanadoo.fr  
• Participation libre

.....

## > ART PICTURAL ET VIE DES COULEURS - ŒUVRES ET INTENTIONS D'ARTISTES

### ● Pierre Denieuil

Les samedis 30/11, 8/02,  
18/04, 2/05  
> 14h-17h

### Inscriptions

p.denieuil@orange.fr  
01 42 40 97 20  
• 20€



## > LA BIOGRAPHIE, UN ART SOCIAL

### ● Michel Joseph

Les dimanches 29/09, 27/10,  
22/12, 12/01, 1/03, 21/06.  
> 14h-18h

Action de la méditation sur les forces de connaissance. Les processus qui aident à la création de nouvelles bases pour la vie en société.

- 29/09 Le travail sur les images comme base de la méditation appliquée à la biographie
- 27/10 Le principe de métamorphose dans la biographie et les forces de jeunesse
- 22/12 Les douze Nuits saintes et les 12 constellations
- 12/01 Les douze Nuits saintes, bilan et perspectives
- 1/03 Le chemin de Pâques : recréer l'anthroposophie à partir de la méditation
- 21/06 Bienveillance, empathie et résilience comme bases de la triple organisation sociale

### Inscriptions

micheljoseph@yahoo.fr  
01 30 71 37 65





# Institut Rudolf Steiner Formation pédagogique



Formation professionnelle continue sur trois années  
à la pédagogie Steiner-Waldorf. Approfondissement  
des fondements,

destiné à tout public : enseignants, animateurs  
sociaux, culturels, périscolaires, etc.

Approche dynamique de la connaissance  
de l'être humain et de la nature.

Trois options : jardin d'enfants, classes primaires,  
classes de collège et de lycée.

1 rue François Laubeuf, 78400 Chatou

Possibilités d'hébergement sur place

Renseignements : 01 39 52 58 19

[institut.chatou@formation-steiner-waldorf.org](mailto:institut.chatou@formation-steiner-waldorf.org)

[steiner-waldorf.org/formation/institut-rudolf-steiner/](http://steiner-waldorf.org/formation/institut-rudolf-steiner/)



## Dr. Hauschka



Maquillage et cosmétiques visage et corps naturels  
et efficaces, 100 % certifiés NaTrue.

Différents depuis 1967. Sans parfums, colorants,  
conservateurs de synthèse, huiles minérales,  
silicones, ou PEGs.

Retrouvez nos produits et nos soins

à La Maison Dr. Hauschka,

39 rue de Charonne, 75011 Paris - 01 43 55 40 55

[www.drhauschka.fr](http://www.drhauschka.fr)